

Locklin's Bar

Description: 32 Counts / 2 Wall
Level: Low Intermediate line dance
Musik: Locklin's Bar von Michael English
Choreographie: Maggie Gallagher

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward-scuff-locking shuffle forward, step-pivot ½ I-step

- 1& R Fußspitze R auftippen und RF neben LF auftippen
- 2& R Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt vor mit RF
- & LF vor schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt vor mit LF - RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF
- 7&8 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, und Schritt vor mit RF (6 Uhr)

Step, kick, back, rock back-step-clap-step-clap-run 3

- 1-3 Schritt vor mit LF - RF nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit RF
- 4& Schritt nach hinten mit LF und Gewicht zurück auf RF
- 5& Schritt vor mit LF und klatschen
- 6& Schritt vor mit RF und klatschen
- 7&8 3 kleine Schritte nach vorn, dabei etwas in die Knie gehen) (l - r - l)

Point-touch-heel-hook-locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross, ¼ turn l-¼ turn l-cross

- 1& R Fußspitze R auftippen und RF neben LF auftippen
- 2& R Hacke vorn auftippen, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen
- 3&4 Schritt vor mit RF - LF hinter RF einkreuzen und Schritt vor mit RF
- 5&6 Schritt vor mit LF - ¼ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF, und LF über LF kreuzen (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - ¼ Drehung L herum, Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen (3 Uhr)

Side-touch-side-touch-side & step, side & back, back-¼ turn r-step

- 1& Schritt nach L mit LF und RF neben LF auftippen
- 2& Schritt nach R mit RF und LF neben RF auftippen
- 3&4 Schritt nach L mit LF - RF an linken heransetzen und Schritt vor mit LF
- 5&6 Schritt nach R mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt R hinten mit RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF - ¼ Drehung R herum, Schritt nach R mit RF und Schritt vor mit LF (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 4. und 6. Runde - 12 Uhr)

Touch forward & touch forward & touch forward-hook-touch forward & r + l

- 1& R Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 2& L Fußspitze vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3& R Fußspitze vorn auftippen, RF anheben und vor LF Schienbein kreuzen
- 4& R Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 5& Linke Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heransetzen
- 6& R Fußspitze vorn auftippen und RF an LF heransetzen
- 7& L Fußspitze vorn auftippen, LF anheben und vor R Schienbein kreuzen
- 8& L Fußspitze vorn auftippen und LF an RF heransetzen

Rock forward, coaster step r + l

- 1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF
- 5-6 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF